

DEBUT COMMUN - Version du 3 octobre

101. SEQ INTRO p.2 (3'00)

CAISSE - ILOT

LOU - MALIK - BORIS - MONIQUE - CLIENT RELOU - CLIENT INTRO - EQUIPIER

Malik est crevé de ce service. Lou le taquine. Monique les engueule, Boris demande à couper la CB. Le client relou arrive.

SONDAGE CASQUETTE

102. SEQ CLIENT RELOU - DRAGUE p.7 (1'10)

CAISSE

LOU - MALIK - MONIQUE - CLIENT RELOU - EQUIPIER

Choix CASQUETTE 1 Malik drague ouvertement le client qui est plutôt mal à l'aise. Le client sort et va chercher de l'argent au distributeur.

103. SEQ CLIENT RELOU - HORRIBLE p.10 (1'00)

CAISSE

LOU - MALIK - MONIQUE - CLIENT RELOU - EQUIPIER

Choix CASQUETTE 2 Malik est odieux avec le client. Ce dernier part furieux pour manger ailleurs.

104. SEQ PORTE CLÉ p.13 (1'30)

CAISSE - ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE

Monique engueule Malik et Lou. Lou et Malik l'ignorent. Lou s'inquiète : le gars du food truck n'a pas donné de nouvelles. Ophélie appelle, Lou va en réserve.

105. SEQ LOU RÉPOND À SA MÈRE p.16 (0'40)

RÉSERVE

LOU - OPHELIE

Lou prend l'appel de sa mère dans la réserve. Ophélie veut connaître le titre d'une série.

107. SEQ COOKIE p.18 (0'20)

RÉSERVE

LOU - MALIK

Malik a fait des essais de cookie qu'il veut faire goûter à Lou

CLOTURE SONDAGE COOKIE

108. SEQ POMME-PÉCAN p.19 (0'30)

RÉSERVE

LOU - MALIK - MONIQUE

Choix COOKIE 1

109. SEQ COOKIE TRIPLE-CHOCO p.20 (0'30)

RÉSERVE

LOU - MALIK - MONIQUE

Choix COOKIE 2

110. SEQ MIASME p.21 (1'30)

ILOT POV SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Monique en cuisine avec 2 commandes.

Discussion Monique demande service à Lou

SONDAGE MIASME : Valentin ou DameCantine

111A. SEQ OK MONIQUE p.24 (0'10)

ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Choix 1 SERVICE

Lou rend service à Monique. Puis décision MIASME

111B. SEQ NON MONIQUE p.24 (0'15)

ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Choix 2 SERVICE

Lou NE rend PAS service à Monique. Puis décision MIASME

112. SEQ PULL VALENTIN p.25 (2'20)

SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 1 MIASME

VARIANTE SAUCE

Lou va lui apporter son plateau. Il lui offre un pull et lui chante une chanson. Il lui demande s'il peut avoir une sauce.

115. SEQ DAME CANTINE p.30 (1'20)

SNACK POV CAISSE

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 2 MIASME

VARIANTE SAUCE

Carine, la dame de la cantine reconnaît Lou et se souvient de son ami « le grand noir ». Lou est mal à l'aise.

113A. SEQ SAUCE VALENTIN p.28 (0'10)

SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 1 VARIANTE SAUCE

Lou donne de la sauce

113B. SEQ PAS SAUCE VALENTIN p.28 (0'10)

SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 2 VARIANTE SAUCE

Lou ne lui donne pas de sauce

116A. SEQ SAUCE DAME CANTINE p.32 (0'10)

SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 1 VARIANTE SAUCE

Lou donne de la sauce

116B. SEQ PAS SAUCE DAME CANTINE p.32 (0'15)

SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 2 VARIANTE SAUCE

Lou lui donne pas de sauce

114. SEQ MALIK HILARE p.29 (0'15)

CAISSE - ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Malik rigole de la chanson de Valentin. Lou est vexée, elle jette le pull. Malik le récupère discrètement.

117. SEQ GRATTER L'AMITIE p.33 (0'15)

ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Lou revient en cuisine, Malik pense avoir reconnu la dame de la cantine

118. SEQ BORDEL DE CUL p.34 (1'40)

ILOT - BONBONNE

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Le proprio confirme à Lou qu'il vient ce soir. Lou explose de joie, Malik est plus dans le doute. Les plombs vacillent. Au talkie, Boris demande à Malik de venir les réparer. Malik hésite.

SONDAGE CHIEN

BRANCHE 1

119. SEQ JEROME p.37 (0'20)

ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 1 CHIEN

Monik parle de son chien Jérôme, Malik va voir Boris dans le bureau : on accède à l'histoire de l'appart

BRANCHE 2

125. SEQ GUNTHER p.49 (0'25)

ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

CHOIX 2 CHIEN

Monique parle de son amant, qu'il est très fort en cuisson des pâtes. C'est Lou qui va voir Boris dans son bureau

120. SEQ PUREMENT PROFESSIONNEL V1 p.37 (2'30)

COULOIR - BUREAU BORIS

MALIK - BORIS

Malik va dans le bureau de Boris pour l'aider à réparer les plombs. Boris l'embrasse puis lui demande s'il a pris sa décision pour l'appartement. Malik hésite.

SONDAGE BEBE

126. SEQ LA MOULA p.49 (0'30)

COULOIR - BUREAU BORIS

LOU - BORIS

Lou va dans le bureau de Boris. Boris est déçu. Lou confronte Boris et lui dit d'arrêter de piquer des sous. Il ferait mieux de réparer le tableau électrique.

121. SEQ QUELQUES HEURES V1 p.42 (0'30)

BUREAU BORIS

MALIK - BORIS

CHOIX 1 BEBE

Boris se gratte le nez. Malik demande plus de temps = Boris est colère

122. SEQ RACLETTE DOUCHE V1 p.43 (0'40)

BUREAU BORIS

MALIK - BORIS

CHOIX 2 BEBE

Boris ne se gratte pas le nez > Malik dit oui. Boris lui confie qu'il se sert d'une raclette de douche. Boris est heureux.

127. SEQ DIX MILLE EUROS p.50 (0'40)

COULOIR

LOU

Lou envoie un SMS au proprio, évidemment qu'elle aura les 10K.

123. SEQ JE JUGERAI PAS p.44 (0'35)

BONBONNE - ILOT POV SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Malik sort du bureau de Boris. Il est plutôt paumé. Monique la chambre, Lou le taquine et s'adoucit. Malik lui pose un défi pour voir si elle peut vraiment faire des efforts. Il lui demande de donner ce pull à n'importe qui.

VARIANTE MIASME

Si Lou a vu Valentin, elle ne comprend pas pourquoi Malik a gardé le pull.

Si Lou a vu la dame cantine, elle n'en peut plus du harcèlement de Valentin.

128. SEQ C'EST UN BLAIREAU p.51 (0'15)

BONBONNE - ILOT

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Lou revient en cuisine, Monique la chambre en passant. Malik s'inquiète de savoir ce qui a été dit.

124A. SEQ CAP OU PAS CAP V1 p.46 (0'30)

ILOT - CAISSE - SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Malik demande à Lou si elle donne le pull à Monique ou à la Dame de la Cantine. Valentin s'offusque. Lou ne se démonte pas et donne le pull à Monique. Valentin, triste, se réfugie dans les toilettes. Lou reçoit un texto de sa mère.

129. SEQ TE KEN p.51 (1'00)

ILOT POV SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Malik s'inquiète de savoir ce qui a été dit.

VARIANTE MIASME

Si Lou a vu Valentin, elle ne comprend pas pourquoi Malik a gardé le pull.

Si Lou a vu la dame cantine, elle n'en peut plus du harcèlement de Valentin.

124B. SEQ ARRIVEE OPHELIE V1 p.47 (1'00)

ILOT // TERRASSE-ARCADE-COULOIR

LOU - MALIK - OPHELIE - DAME CANTINE - MUSICIEN

Ophélie traverse la terrasse. Lou rappelle à Malik la version officielle

MUSIQUE : OPHELIE.WAV

130. SEQ CAP OU PAS CAP V2 p.53 (0'30)

ILOT - CAISSE - SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - VALENTIN - DAME CANTINE

Malik demande à Lou si elle donne le pull à Monique ou à la Dame de la Cantine. Valentin s'offusque. Lou ne se démonte pas et donne le pull à Monique. Valentin, triste, se réfugie dans les toilettes.

131. SEQ SUIVRE DANS MON BUREAU p.54 (0'10)

CAISSE

LOU - MALIK - BORIS - DAME CANTINE

Boris appelle Malik au talkie, il lui demande de venir dans son bureau.

132. SEQ PUREMENT PROFESSIONNEL V2 p.55 (3'00)

COULOIR - BUREAU BORIS

MALIK - BORIS

Malik va dans le bureau de Boris pour l'aider à réparer les splombs. Boris l'embrasse puis lui demande s'il a pris sa décision pour l'appartement. Malik hésite.

SONDAGE BEBE

133. SEQ QUELQUES HEURES V2 p.59 (0'20)

BUREAU BORIS

MALIK - BORIS

Boris se gratte le nez. Malik demande plus de temps = Boris est colère

CHOIX 1 BEBE

134. SEQ RACLETTE DOUCHE V2 p.60 (0'25)

BUREAU BORIS

MALIK - BORIS

Boris ne se gratte pas le nez > Malik dit oui.

Boris lui confie qu'il se sert d'une raclette de douche. Boris est heureux.

CHOIX 2 BEBE

135. SEQ ARRIVEE OPHELIE V2 p.61 (1'25)

TERRASSE - ARCADE // COULOIR-SNACK-CAISSE

LOU - MALIK - OPHELIE - DAME CANTINE - MUSICIEN

Ophélie traverse la terrasse. Lou rappelle à Malik la version officielle

MUSIQUE : OPHELIE.WAV

REBRANCHEMENT

136A. SEQ CHATON p.63 (1'45)

CAISSE

LOU - MALIK - OPHELIE - CLIENT RELOU - DAME CANTINE - EQUIPIER - MUSICIEN

Ophélie débarque et passe commande. Elle demande à Malik de choisir.

Ophélie va s'asseoir et attend son plateau.

FIN MUSIQUE : OPHELIE.WAV

136B. SEQ RETOUR CLIENT RELOU p.65 (0'10)

CAISSE

LOU - MALIK - OPHELIE - CLIENT RELOU - DAME CANTINE

Le client relou est allé chercher ses sous, il est de retour.

VARIANTE CASQUETTE

137. SEQ RETOUR RELOU DRAGUE p.66 (1'10)

CAISSE

LOU - MALIK - OPHELIE - CLIENT RELOU - DAME CANTINE

CHOIX 1 VARIANTE CASQUETTE

Le client relou a récupéré les sous, il en a même pris un peu plus pour offrir un verre à Malik. Malik feint de ne rien comprendre.

138. SEQ RETOUR RELOU HORRIBLE p.68 (1'00)

CAISSE

LOU - MALIK - OPHELIE - CLIENT RELOU - DAME CANTINE

CHOIX 2 VARIANTE CASQUETTE

Le client relou ne veut pas se laisser faire, il est furieux et veut déposer un avis sur Google.

Malik lui demande s'il a besoin d'explication. Le client Relou n'en revient pas. Il s'en va.

139. SEQ MON FRIC p.70 (2'15)

SNACK

LOU - MALIK - OPHELIE - DAME CANTINE

Lou apporte le plateau à sa mère et lui demande l'argent sans attendre. Ophélie s'offusque, elle aimerait manger avant.

Elle finit par lui tendre l'enveloppe. Ophélie fait semblant de ne pas avoir compris pour l'argent. Lou lui explique qu'elle a besoin d'être indépendante. Ophélie a honte d'être en dette de sa fille.

140. SEQ HESITATION p.73 (0'45)

SALLE ARCADE

LOU - MUSICIEN

MUSIQUE : LOUVOCAL.WAV

Lou est seule dans la salle d'arcade, elle hésite à annuler le bus auprès du proprio

En parallèle, Boris prépare un burger en cuisine.

SONDAGE ANNUL PROPRIO

141. SEQ ANNUL BUS p.74 (0'35)

SALLE ARCADE - COULOIR

LOU - MUSICIEN

CHOIX 1 ANNUL PROPRIO

MUSIQUE VARIANTE 1 : LOUVOCALDESOLEE.WAV

Lou veut repousser la visite mais le proprio est plus rapide qu'elle. Elle doit s'y résoudre

142. SEQ DIT RIEN p.75 (0'20)

SALLE ARCADE - COULOIR

LOU - MUSICIEN

CHOIX 2 ANNUL PROPRIO

MUSIQUE VARIANTE 2 : LOUVOCALBUS.WAV

Lou décide de ne rien dire. Elle a quelque chose en tête quand elle revient vers le restaurant.

143. SEQ ENZO p.76 (0'10)

SNACK

LOU - MALIK - MONIQUE - OPHELIE - VALENTIN - DAME CANTINE

Ophélie et Valentin parlent d'amour alors que Lou passe en arrière plan.

144. SEQ J'AI DECONNÉ p.76 (2'00)

RÉSERVE - CAISSE

LOU - MALIK - MONIQUE - OPHELIE - VALENTIN - MUSICIEN

Lou déboule dans la réserve et dit la vérité à Malik : sa mère lui a pris des sous mais ne l'a pas remboursé et le proprio du bus arrive. Il leur manque 800 euros. Monique les interrompt : un groupe d'EVG arrive.

LANCEMENT SONDAGE DEGUISEMENT

145. BREAK MUSICAL p.78 (5'00)

SALLE ARCADE // SNACK

MUSICIEN

Pendant que Malik attend son signe, un break musical live attire notre attention.

Un montage alterné de plans dans le snack, plans sur le musicien est proposé.

MUSIQUE : OPOSSUM.WAV